création

Naissance d'un nouveau chœur tarbais et pyrénéen



Hugues Toussaint et Christian Nadalet (de gauche à droite) se lancent dans l'aventure d'un nouveau chœur à Tarbes. /Photo D. G.

'essentiel ▼

Le chœur Tarbes-Hautes-Pyrénées vient d'être porté sur les fonts baptismaux, avec à sa tête Christian Nadalet, directeur musical aguerri. Recrutement des futurs choristes vendredi.

La salle Saint-Vincent de l'hôpital de l'Ayguerote semblait attendre impatiemment de voir s'élever des notes baroques ou romantiques, vendredi dernier. Quelques voix du chœur Tarbes-Hautes-Pyrénées s'étaient réunies dans cette vaste salle de répétition pour lancer les grandes lignes de leur projet : créer sur Tarbes un ensemble vocal d'une trentaine de choristes. Pour atteindre cet objec-

tif, c'est vers un directeur musical de qualité que les membres fondateurs se sont tournés: Christian Nadalet, chanteur lyrique professionnel, chef de l'ensemble vocal Unité, délégué musical Midi-Pyrénées d'À Cœur joie, chef d'orchestre entre autres faits d'armes... Et pédagogue invétéré. « Mon désir est d'apporter mes connaissances et mon expérience. Ce qui m'a préalablement mené à créer un chœur à Toulouse, c'est cette envie d'apporter une vision professionnelle à un ensemble amateur. » Une expertise dont pourront bénéficier désormais les chanteurs du chœur Tarbes-Hautes-Pyrénées, ensemble en cours de formation, et en quête de voix nouvelles, à travers une très prochaine audition (voir par

ailleurs). Le répertoire envisagé ? « Un répertoire allant de Mozart à l'époque contemporaine, précise Christian Nadalet, avec une grande propension pour le répertoire classique et romantique. » De quoi combler les amateurs du genre, quelque peu sevrés à Tarbes et en Bigorre. Il faudra attendre encore un petit peu pour entendre les premiers concerts du

chœur tarbais. « Le temps de prendre contact avec l'entité vocale et de déterminer plus précisément notre répertoire », précise encore le futur directeur musical du chœur. Cela devra prendre quelques mois pour donner du corps à un ensemble qui irradiera ensuite le département, espérant par la suite porter au-delà des frontières bigourdanes leur savoir-faire.

DES AUDITIONS VENDREDI SOIR

Le chœur Tarbes-Hautes-Pyrénées est encore en cours de formation. Et recherche des choristes qui souhaiteraient rejoindre l'aventure. Ainsi, une audition est organisée, vendredi 9 octobre, de 17 heures à 20 heures, à la salle Saint-Vincent de l'Ayguerote. Le profil ? « Nous recherchons tout type de pupitres, explique Hugues Toussaint, président du chœur tarbais, avec peut-être un besoin plus marqué en alti et en ténors. » Au menu de cette audition, quelques vocalises et un entretien avec Christian Nadalet notamment, pour juger de la motivation des futurs choristes, rendant ainsi cette proposition ouverte à tous.