

Le concert du chœur Tarbes Hautes-Pyrénées à Huesca



ASSOCIATION

Les jumelages inter-cités sont souvent riches d'échanges et de promesses ; Tarbes-Huesca en est une belle illustration. A l'instigation de Gérard Trémège et de Roger-Vincent Calatayud, le chœur de Tarbes Hautes-Pyrénées (CTHP) a donné Le Messie de Haendel en l'église Saint Jean lors des fêtes de Tarbes de juin 2019. Présente au concert et séduite par la prestation, la délégation de Huesca, conduite par son maire, a souhaité que le concert soit redonné en Aragon. C'est chose faite depuis le samedi 21 décembre.

Sous la baguette inspirée de Christian Nadalet, les quarante choristes accompagnés de l'ensemble baroque El Trovar ont donc repris Le Messie avec pour écrin le monumental rétable d'albâtre de la cathédrale et les voûtes gothiques de la nef ont longuement résonné des clameurs de l'Alléluia mêlées à

Le chœur de Tarbes lors de son concert à Huesca.

l'éclat des trompettes baroques. A en juger par l'accueil fait par le très nombreux public - dont une partie restée debout, faute de place - on peut raisonnablement dire que la qualité de l'interprétation a satisfait les mélomanes.

« Une mention toute particulière à Roger-Vincent Calatayud dont l'implication a permis de mener à bien ce projet et à Christian Nadalet dont le talent et l'enthousiasme communicatif transcendent celles et ceux qu'il dirige. Avant d'avoir le plaisir de vous retrouver en juin pour partager avec vous la messe en UT de Mozart, le Président Hugues Toussaint, le Directeur musical et l'ensemble des choristes vous présentent leurs Meilleurs Vœux pour 2020... et que vive la musique ! »

LA SEMAINE DES PYRÉNÉES 2020 9 JANVIER 2020 1.6